

## Yeni Medya ve İletişim Bölümü

### Derslerin SKA 4 – Nitelikli Eğitim ile Uyumluluğu

*Değerlendirme notu: Bu tablo, SKA 4 – Nitelikli Eğitim kapsamında derslerin konuları ile kurulabilecek ilişkiyi gösterir. “Evet” olanlar Sınırlı, Orta, Yüksek veya Çok Yüksek düzeyleriyle sınıflandırılmıştır. “Hayır”, dersin temel içeriğiyle anlamlı/doğal bir bağlantı saptanmadığını belirtir.*

| Sınıf    | Kod     | Ders                                               | Tür | SKA Uyumu / İlişki Düzeyi | Kısa Gerekçe                                                                                                                       |
|----------|---------|----------------------------------------------------|-----|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Sınıf | HIS 101 | Principles of Atatürk and History of Revolution I  | Z   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|          | TUR 101 | Turkish I                                          | Z   | Evet – Yüksek             | Dil, akademik okuryazarlık ve etkili iletişim becerilerini geliştirmesi nitelikli öğrenme çıktılarına doğrudan katkı sağlar.       |
|          | ENG 101 | Academic English I                                 | Z   | Evet – Yüksek             | Dil, akademik okuryazarlık ve etkili iletişim becerilerini geliştirmesi nitelikli öğrenme çıktılarına doğrudan katkı sağlar.       |
|          | FAD 101 | Introduction to Communication                      | Z   | Evet – Orta               | Medya okuryazarlığı, araştırma, eleştirel değerlendirme ve öğrenme amaçlı içerik geliştirme üzerinden nitelikli eğitimi destekler. |
|          | FAD 103 | Key Concepts in Social Sciences                    | Z   | Evet – Orta               | Medya okuryazarlığı, araştırma, eleştirel değerlendirme ve öğrenme amaçlı içerik geliştirme üzerinden nitelikli eğitimi destekler. |
|          | FAD 107 | Visual Design I                                    | Z   | Evet – Sınırlı            | Eğitsel görsel ve anlatı tasarımında anlaşılabilir içerik üretimi ve iletişim becerileriyle ilişkilidir.                           |
|          | FAD 105 | Media Production                                   | Z   | Evet – Orta               | Medya okuryazarlığı, araştırma, eleştirel değerlendirme ve öğrenme amaçlı içerik geliştirme üzerinden nitelikli eğitimi destekler. |
|          | HIS 102 | Principles of Atatürk and History of Revolution II | Z   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|          | TUR 102 | Turkish II                                         | Z   | Evet – Yüksek             | Dil, akademik okuryazarlık ve etkili iletişim becerilerini geliştirmesi nitelikli öğrenme çıktılarına doğrudan katkı sağlar.       |
|          | ENG 102 | Academic English II                                | Z   | Evet – Yüksek             | Dil, akademik okuryazarlık ve etkili iletişim becerilerini geliştirmesi nitelikli öğrenme çıktılarına doğrudan katkı sağlar.       |
|          | FAD 104 | Introduction to Photography                        | Z   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|          | FAD 106 | Introduction to Media Studies                      | Z   | Evet – Orta               | Medya okuryazarlığı, araştırma, eleştirel değerlendirme ve öğrenme amaçlı içerik geliştirme üzerinden nitelikli eğitimi destekler. |
|          | FAD 108 | Visual Design II                                   | Z   | Evet – Sınırlı            | Eğitsel görsel ve anlatı tasarımında anlaşılabilir içerik üretimi ve iletişim becerileriyle ilişkilidir.                           |

| Sınıf    | Kod     | Ders                                           | Tür | SKA Uyumu / İlişki Düzeyi | Kısa Gerekçe                                                                                                                       |
|----------|---------|------------------------------------------------|-----|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | FAD 110 | Film History and Culture                       | Z   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
| 2. Sınıf | ENG 201 | Communication Techniques I                     | Z   | Evet – Yüksek             | Dil, akademik okuryazarlık ve etkili iletişim becerilerini geliştirmesi nitelikli öğrenme çıktılarına doğrudan katkı sağlar.       |
|          | FAD 205 | Editing and Postproduction                     | Z   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|          | FAD 203 | Creative Writing                               | Z   | Evet – Sınırlı            | Eğitsel görsel ve anlatı tasarımıyla anlaşılabilir içerik üretimi ve iletişim becerileriyle ilişkilidir.                           |
|          | NMC 201 | Theories of Mass Communication                 | Z   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|          | NMC 203 | Sociology of Communication                     | Z   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|          | ENG 202 | Communication Techniques II                    | Z   | Evet – Yüksek             | Dil, akademik okuryazarlık ve etkili iletişim becerilerini geliştirmesi nitelikli öğrenme çıktılarına doğrudan katkı sağlar.       |
|          | NMC 202 | Research Methods in Social Sciences            | Z   | Evet – Yüksek             | Medya okuryazarlığı, araştırma, eleştirel değerlendirme ve öğrenme amaçlı içerik geliştirme üzerinden nitelikli eğitimi destekler. |
|          | NMC 204 | New Media and Society                          | Z   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|          | NMC 206 | Critical Thinking                              | Z   | Evet – Yüksek             | Medya okuryazarlığı, araştırma, eleştirel değerlendirme ve öğrenme amaçlı içerik geliştirme üzerinden nitelikli eğitimi destekler. |
|          | NMC 208 | The Ethics of Data and Artificial Intelligence | Z   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
| 3. Sınıf | ENG 301 | Academic and Occupational Writing Skills I     | Z   | Evet – Yüksek             | Dil, akademik okuryazarlık ve etkili iletişim becerilerini geliştirmesi nitelikli öğrenme çıktılarına doğrudan katkı sağlar.       |
|          | NMC 301 | Integrated Marketing Communication             | Z   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|          | FAD 303 | Digital Art                                    | Z   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|          | ENG 302 | Academic and Occupational Writing Skills II    | Z   | Evet – Yüksek             | Dil, akademik okuryazarlık ve etkili iletişim becerilerini geliştirmesi nitelikli öğrenme çıktılarına doğrudan katkı sağlar.       |
|          | FAD 308 | Digital Content Production                     | Z   | Evet – Sınırlı            | Eğitsel görsel ve anlatı tasarımıyla anlaşılabilir içerik üretimi ve iletişim becerileriyle ilişkilidir.                           |
|          | NMC 304 | Political Communication                        | Z   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
| 4. Sınıf | NMC 401 | Digital Campaign Design                        | Z   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |

| Sınıf   | Kod     | Ders                                    | Tür | SKA Uyumu / İlişki Düzeyi | Kısa Gerekçe                                                                                                                       |
|---------|---------|-----------------------------------------|-----|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | NMC 403 | Current Issues in New Media             | Z   | Evet – Orta               | Medya okuryazarlığı, araştırma, eleştirel değerlendirme ve öğrenme amaçlı içerik geliştirme üzerinden nitelikli eğitimi destekler. |
|         | NMC 405 | New Media and Journalism                | Z   | Evet – Orta               | Medya okuryazarlığı, araştırma, eleştirel değerlendirme ve öğrenme amaçlı içerik geliştirme üzerinden nitelikli eğitimi destekler. |
|         | NMC 407 | Cultural and Creative Economies         | Z   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|         | NMC 402 | Professional Practice                   | Z   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|         | NMC 404 | Graduation Project                      | Z   | Evet – Orta               | Medya okuryazarlığı, araştırma, eleştirel değerlendirme ve öğrenme amaçlı içerik geliştirme üzerinden nitelikli eğitimi destekler. |
| Seçmeli | FAD 454 | Digital Games and Culture               | S   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|         | FAD 451 | Popular Culture                         | S   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|         | FAD 455 | Organizational Communication            | S   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|         | FAD 456 | Urban Sociology                         | S   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|         | FAD 457 | Media Audiences                         | S   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|         | FAD 459 | Art of Storytelling                     | S   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|         | FAD 460 | Visual Communication                    | S   | Evet – Sınırlı            | Eğitsel görsel ve anlatı tasarımıyla anlaşılabilir içerik üretimi ve iletişim becerileriyle ilişkilidir.                           |
|         | FAD 453 | Utopias and Dystopias                   | S   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|         | FAD 461 | Entrepreneurship in Creative Industries | S   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|         | FAD 325 | Advanced Photography                    | S   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|         | FAD 327 | Web Series Production                   | S   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|         | FAD 420 | Transmedia Storytelling                 | S   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |
|         | FAD 466 | Art and Science                         | S   | Hayır                     | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil; yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir.  |

| Sınıf | Kod        | Ders                  | Tür | SKA Uyumu /<br>İlişki Düzeyi | Kısa Gerekçe                                                                                                                         |
|-------|------------|-----------------------|-----|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | FAD<br>452 | Creativity and Labour | S   | Hayır                        | Dersin temel kapsamı, SKA 4 hedefiyle doğrudan ilişkili değil;<br>yalnızca özel olarak seçilecek bir örnek/projeyle bağ kurulabilir. |